

SPIS TREŚCI:

1. Wstęp.	str. 1
2. System zarządzania kulturą miejską.	str. 2
3. Analiza SWOT – słabe i mocne strony oraz możliwości i zagrożenia miasta w dziedzinie kultury.	str. 3
4. Cele strategiczne w rozwoju kultury.	str. 5
5. Ogólne założenia polityki kulturalnej.	str. 6
6. Kierunki działania samorządu miejskiego i sposoby ich realizacji.	str. 9
6A) Miejskie Instytucje Kultury:	str. 9
- Miejski Ośrodek Kultury	
- Miejska Biblioteka Publiczna	
6B) Placówki szkolne	str. 15
6C) Organizacje pozarządowe i twórcy indywidualni	str. 17
6D) Inne instytucje	str. 18
6E) Zabytkowe obiekty i pomniki przyrody	str. 19
6F) Działania promocyjne w dziedzinie kultury dla miasta Józefowa.	str. 23

1. WSTĘP

Przyjęcie przez Miasto Józefów poniższego dokumentu pn. „Polityka kulturalna miasta Józefowa na lata 2004 - 2013” stało się możliwe dzięki przygotowanej przez Ministerstwo Kultury „Strategii rozwoju kultury w regionach do roku 2013” i opracowanej „Strategii rozwoju miasta Józefowa”, które to strategie są nadrzędnymi opracowaniami do poniższego dokumentu.

„Polityka kulturalna” jest deklaracją intencji władz samorządowych i określeniem przyszłościowego obrazu miasta w zakresie rozwoju kulturalnego. Jednocześnie w oparciu nie tylko o marzenia i wizje, ale także o realną analizę budżetową określa ona, co miasto chce osiągnąć biorąc pod uwagę własne zasoby i możliwości oraz warunki stwarzane przez otoczenie. Dokument obejmuje swoim zakresem koncepcję rozwoju kultury w mieście, określa priorytety i zadania do realizacji w poszczególnych latach.

2. SYSTEM ZARZĄDZANIA KULTURĄ MIEJSKĄ

System Zarządzania Kulturą w mieście opiera się na podziale władzy samorządowej na stanowiącą i kontrolną jaką jest Rada Miasta i reprezentująca ją w dziedzinie kultury Komisja Oświaty, Kultury, Zdrowia, Opieki Społecznej i Sportu oraz wykonawczą czyli Burmistrza stojącego na czele Urzędu Miasta i komórki patronującej kulturze z ramienia urzędu - Referatu Oświaty, Kultury, Zdrowia i Sportu. Dalsza realizacja zadań następuje na poziomie miejskich instytucji kultury i szkół publicznych jako jednostek organizacyjnych Urzędu Miasta.

Na tym poziomie pojawiają się również organizacje pozarządowe czyli instytucje pożytku publicznego: stowarzyszenia, fundacje oraz świetlice socjoterapeutyczne przy parafiach, prywatne galerie, szkoły społeczne i inne.

Koordinacja programowa leży w gestii Referatu Oświaty, Kultury, Zdrowia i Sportu. Przy zwiększającej się ilości zadań dążeniem urzędu powinno być zatrudnienie np. Pełnomocnika Burmistrza ds. kultury i sportu.

W naszym systemie prawnym działalność kulturalna podlega ustawom regulacyjnym: Ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, Ustawie o bibliotekach, Ustawie o imprezach masowych, Ustawie o prawie autorskim, Ustawie o prawie medialnym, Ustawie o instytucjach pożytku publicznego, Ustawie o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Uznaje się za istotne dokonywanie cyklicznej oceny realizacji „Polityki kulturalnej miasta Józefowa na lata 2004 - 2013”. Cykliczna ocena realizacji polityki jest narzędziem pozwalającym na skuteczne wdrażanie zadań ujętych w powyższym dokumencie. Sposób monitorowania i ewaluacji określony został w Strategii Rozwoju Józefowa.

3. ANALIZA SWOT: Przedstawienie mocnych i słabych stron polityki miasta w dziedzinie kultury pozwoli na weryfikację możliwości i zagrożeń w rozwoju kultury, na ich wykorzystanie lub uniknięcie efektów niepożądanych.

Mocne strony

1. Interesujące i utrwalone już w świadomości mieszkańców lokalne przedsięwzięcia kulturalne o różnym profilu.
2. Doświadczona kadra animatorów kultury i nauczycieli.
3. Tradycje ruchu amatorskiego (zwłaszcza w dziedzinie muzyki chóralnej).
4. Plany budowy i rozbudowy publicznej infrastruktury o charakterze kulturalnym.
5. Walory rekreacyjne terenów, sprzyjające przedsięwzięciom kulturalnym i turystycznym.
6. Zamieszkiwanie w Józefowie wielu uznanych twórców.
7. Funkcjonowanie pozarządowych organizacji kulturalnych.
8. Istnienie specyficznej, charakterystycznej architektury miasta mogącej stanowić atrakcję turystyczną.
9. Kontakty zagraniczne.
10. Istnienie wyższej uczelni.

Słabe strony

1. Rozległy przestrzennie charakter miasta.
2. Brak komunikacji miejskiej, co nie sprzyja uczestnictwu mieszkańców w imprezach i wydarzeniach kulturalnych.
3. Słaba sieć bibliotek i niedostateczny stan księgozbiorów.
4. Brak ośrodków (klubów, kawiarni) sprzyjających integracji józefowskich środowisk twórczych.
5. Brak skutecznych rozwiązań systemowych w zakresie reklamy.
6. Bliskie położenie miasta w stosunku do Warszawy, która jako silny ośrodek kulturotwórczy przyciąga mieszkańców również Józefowa.
7. Brak klubów młodzieżowych dla młodzieży powyżej 15 – roku życia - uboga oferta spędzania czasu wolnego.
8. Brak systemu urządzonych pod względem rekreacji i wypoczynku terenów zielonych np. parków pełniących funkcje rekreacyjno – kulturalne.
9. Brak bazy noclegowej dla młodzieży (wymiana zagraniczna).
10. Brak programu rozwoju kulturalnego.

4. CELE STRATEGICZNE W ROZWOJU KULTURY

- 1. Kształtowanie polityki kulturalnej miasta**

- 2. Przeciwdziałanie marginalizacji życia kulturalnego poprzez modernizację i rozbudowę infrastruktury kulturalnej.**

- 3. Podniesienie znaczenia kultury jako czynnika wpływającego na zwiększenie poziomu życia mieszkańców, rozwoju społeczno - gospodarczego, zatrudnienia.**

- 4. Budowanie społeczeństwa wiedzy.**

5. OGÓLNE ZAŁOŻENIA POLITYKI KULTURALNEJ

1. Miasto jako jednostka samorządu terytorialnego powinno spełniać rolę kreatora polityki kulturalnej na swoim obszarze.
2. Budżet miasta powinien być adekwatny do prowadzonej działalności i nowych przedsięwzięć. Wydatki publiczne na kulturę powinny znacząco wzrosnąć z aktualnych 2,15 % do 5 % w ciągu najbliższych 5-ciu lat.
3. Miasto może realizować zadania własne w zakresie kultury poprzez swoje jednostki organizacyjne oraz poprzez zlecenie zadań innym podmiotom np. organizacjom pozarządowym (stowarzyszeniom, fundacjom itp.).
4. Burmistrz miasta powinien posiadać odpowiednie instrumenty o charakterze motywującym do aktywizacji społeczności miasta.
5. Polityka miasta powinna zmierzać w kierunku unowocześniania:
 - 1) infrastruktury kulturalnej poprzez budowę, rozbudowę i modernizację obiektów,
 - 2) struktury zarządzania sferą kultury, podnoszenia jakości ofert programowych, doskonalenia kadry zarządzającej, wprowadzania skutecznych mechanizmów bezpośredniej promocji twórczości i co za tym idzie miasta.
6. Przyjęcie programu turystyki kulturoznawczej wzbogaconej o elementy dziedzictwa narodowego może stanowić część programu rozwoju gospodarczego gminy. Przytoczone tu

dziedzictwo narodowe stanowiące świadectwo przeszłości dotyczy nie tylko utrzymania, renowacji i rewitalizacji zabytków. Obejmuje również takie dziedziny jak: sztuka i tradycje ludowe, architektura miejska końca XIX w i początku XX, architektura przemysłowa czy też archiwizacja dokumentacji.

7. Połączenie Polski z Unią Europejską stanowić musi inspirację do realizacji nowych zadań budujących oprócz własnej, także europejską tożsamość. Jest także motywacją do:

- 1) pozyskiwania środków na kulturę z unijnych funduszy strukturalnych z jednoczesnym zaplanowaniem w budżecie miasta odpowiednich środków własnych.
- 2) wprowadzania różnych form współpracy zagranicznej, a w tym: zacieśnianie kontaktów, wymiany doświadczeń, niekomercyjnej wymiany kulturalnej, promowania swojego kraju i kraju partnerskiego.

8. Przyjęcie za Ministerstwem Kultury jako priorytetowych 5 – ciu strategicznych obszarów działania w omawianym okresie:

- 1) promocja czytelnictwa i wspieranie sektora książek i wydawnictw,
- 2) ochrona dziedzictwa kulturowego, w tym szczególnie ochrona i rewitalizacja zabytków,
- 3) rozwój szkolnictwa artystycznego, w tym rozbudowa i modernizacja infrastruktury oraz unowocześnianie programów edukacji artystycznej i dostosowanie ich do rynku pracy,

- 4) wzmocnienie efektywności działania i roli instytucji artystycznych w kreowaniu sfery kultury, w tym promocji polskiej twórczości artystycznej,
 - 5) stworzenie systemu wspierania współczesnej twórczości artystycznej, stworzenie instytucji zajmujących się jej dokumentowaniem, gromadzeniem i udostępnianiem.
9. Skoncentrowanie wysiłków planistycznych powinno pozwolić na określenie terenów zielonych: rekreacyjno – kulturalno - sportowych jako bazy profilaktyki zdrowotnej.
10. Zadbanie o wygodę mieszkańców w dostępie do kultury. (Dotyczy to przede wszystkim sprawnego transportu miejskiego).

6. KIERUNKI DZIAŁANIA SAMORZĄDU MIEJSKIEGO ORAZ SPOSOBY ICH REALIZACJI

Działania samorządu miasta Józefowa będą zmierzały do ukształtowania wizerunku Józefowa jako miasta przyjaznego kulturze, turystyce i dziedzictwu narodowemu.

6.A/MIEJSKIE INSTYTUCJE KULTURY

CEL STRATEGICZNY - dążenie do stworzenia nowoczesnych instytucji o szerokim, ogólnomiejskim spektrum działania.

DZIAŁANIA DOCELOWE:

1. Budowa, rozbudowa i modernizacja obiektów instytucji kultury, zgodnie z wymogami Unii Europejskiej.
2. Dostosowywanie rozwoju sieci instytucji kultury do potrzeb mieszkańców.
3. Uzupelnienie i wymiana wyposażenia instytucji kultury m.in. w: sprzęt nagłośnieniowy, oświetleniowy, audiowizualny, biurowy, komputerowy wraz z oprogramowaniami. W bibliotekach budowanie platform i wirtualnych systemów sieciowych do udostępniania zbiorów, tworzenie i wyposażanie pracowni do digitalizacji zbiorów.
4. Wprowadzenie nowoczesnych technik zarządzania.
5. Podwyższenie kwalifikacji zawodowych kadry instytucji kultury.
6. Zwiększenie samodzielności instytucji kultury tak pod względem ekonomicznym jak i programowym.
7. Unowocześnianie narzędzi informacyjnych i reklamowych.
8. Pozyskiwanie nowych lokali w istniejących miejskich zasobach lokalowych z przeznaczeniem na działalność kulturalną.
9. Zapewnienie środków finansowych na działalność instytucji kultury w nowych obiektach.

INWESTYCJE WIELOLETNIE:

1. 2005-2006r. - budowa Integracyjnego Centrum Edukacyjno-Kulturalnego,
 - zakup wyposażenia zgodnie z wymogami projektu technicznego i Unii Europejskiej.
2. 2006-2008r. - modernizacja i rozbudowa obiektu Miejskiego Ośrodka Kultury,
 - zakup wyposażenia zgodnie z projektem technicznym nowego ośrodka i standardami Unii Europejskiej.

INWESTYCJE JEDNOROCZNE I REMONTY NA 2005 ROK

1. Wykonanie zaleceń pokontrolnych bhp., p.poż. oraz instalacji elektrycznej w budynku Miejskiego Ośrodka Kultury zabezpieczających działalność do czasu budowy nowego obiektu oraz remontu dachu i tarasu.
2. Systematyczne unowocześnianie wyposażenia Miejskiego Ośrodka Kultury i Miejskiej Biblioteki Publicznej.
3. Wykonanie koncepcji nowego obiektu Miejskiego Ośrodka Kultury.
4. Projekt systemu informacji i reklamy miejskiej i jego realizacja.
5. Pozyskanie pomieszczeń i ich adaptacja w budynku parafialnym w dzielnicy Józefów Błota dla filii Biblioteki Miejskiej.

KIERUNKI PROGRAMOWE W DZIAŁALNOŚCI INSTYTUCJI KULTURY W NOWEJ INFRASTRUKTURZE

MIEJSKI OŚRODEK KULTURY

1. Upowszechnianie sztuki współczesnej, stworzenie systemu informacji o kulturze nowopowstającej.
Baza — **Interdyscyplinarne Muzeum Nowoczesności**.
2. Zachowanie dziedzictwa regionalnego.
Baza- **Muzeum Detalu Architektonicznego**.
3. Przystawianie kultury komunikowania się przez obraz i dźwięk.
Baza - **Centrum Multimedialne**, a w nim: lokalne studio radiowe, lokalne studio telewizyjne, kameralna wytwórnia filmowa, pracownia technik komputerowych.
4. Stworzenie warunków do wykluwania się młodych talentów oraz twórczego spędzania czasu wolnego. Szczególne zwrócenie uwagi na zachowanie dziedzictwa narodowego, w tym tańca polskiego i twórczości ludowej.
Baza - **Interdyscyplinarny Inkubator Artystyczny**, a w nim: sala baletowa, sala teatralna i muzyczna oraz pracownie twórcze: fotograficzna, architektury wnętrz, plastyczno-rzeźbiarska., gier planszowych.
5. Poznawanie kultury innych narodów.
Baza - **gościnne miejsce europejskiej wymiany młodzieży/ pokoje gościnne, sale zabaw, sala konferencyjna/**.
6. Poznawanie wytworów ludzkiej wyobraźni / twórczość profesjonalna/
Baza - **Galeria Grafiki, Malarstwa, Rzeźby i Fotografii**.
7. Szukajcie a znajdziecie - nauka , etyka, kultura w zetknięciu z nowym światem.
Baza - **Obserwatorium astronomiczne**.
8. Zaspakajanie potrzeb towarzyskich i artystycznych.
Baza - **Kawiarnia „ 9-ciu Muz”**.
9. Kino fabularne, kino artystyczne DKF „X Muza” i kino dokumentu oraz kultura muzyczna i teatralna.
Baza - **Sala widowiskowo-kinowa**.

10. Klubowe spędzanie czasu wolnego – organizowanego przez samych młodych ludzi. Miejsce do pokazywania własnej twórczości i swoich umiejętności z zakresu literatury, kabaretu, muzyki i malarstwa. Jednocześnie miejsce zabaw, gier i spotkań.

Baza – **Klub młodzieżowy „PORT”** (Piwniczna Odmiana Radosnej Twórczości)

11. Rekreacja duchowa i fizyczna.

Baza - **Ogród Marzeń**, a w nim: stary drzewostan, urządzenia rekreacyjne, altana artystyczna, kącik zabaw dla dzieci, plac taneczny, ścianka wspinaczkowa, mała kręgielnia, miejsce dla teatrów offowych.

Projekt modernizacji Miejskiego Ośrodka Kultury spełnia kryteria programu „Promesa Ministra Kultury”. Udział w programie będzie jedyną ścieżką ubiegania się o dofinansowanie wkładu do projektów infrastrukturalnych w ramach funduszy strukturalnych przyznanych Polsce przez Unię Europejską. Samorząd miasta Józefowa będzie dążył do włączenia projektu modernizacji i rozbudowy Miejskiego Ośrodka Kultury do powyższych programów.

Jednocześnie Samorząd miasta Józefowa będzie wspierać rozwój pracowni twórczych i kół zainteresowań na terenie całego miasta, prowadzonych przez profesjonalnie przygotowaną kadre.

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

Działalność kulturalna w dziedzinie czytelnictwa odbywać się będzie na bazie:

Biblioteki Głównej – w Integracyjnym Centrum Edukacyjno-Kulturalnym

I Filii – w obiekcie na ul. Marii Skłodowskiej - Curie 5/7,

II Filii – po ewentualnym pozyskaniu pomieszczeń w budynku parafialnym w dzielnicy Józefów-Błota.

Wzrost czytelnictwa należy do szczególnych priorytetów Państwa. Samorząd miasta Józefowa będzie dążył do urzeczywistnienia swoich zamiarów w tej dziedzinie jak również do tego, aby sprostać zadaniom jakie stoją przed bibliotekami XXI wieku. Do nich należy przede wszystkim:

1. Zwiększenie roli bibliotek w życiu lokalnym poprzez wprowadzenie dodatkowych funkcji i usług jak: nauka języków, organizacja punktów doradztwa, punktów informacji, publicznych miejsc dostępu do Internetu.
2. Wsparcie animacji życia kulturalnego poprzez organizację wydarzeń literackich jak: festiwali poezji i prozy, konkursów poetyckich i pisarskich, konkursów reportaży dziennikarskich itp.
3. Organizacja kampanii promujących czytelnictwo i książki skierowanych do wszystkich pokoleń a w szczególności rodziców zachęcające ich do czytania książek dzieciom.
4. Organizacja lub wsparcie imprez masowych związanych przede wszystkim z książką dla dzieci i młodzieży.
5. Konsolidacja środowisk lokalnych szczególnie predystynowanych do promocji literatury.
6. Wprowadzenie oferty wydawniczej w zakresie katalogów, informatorów czy też niskonakładowych czasopism dziecięcych i młodzieżowych.

7. Oferowanie specjalnych form usług dla: osób niepełnosprawnych /książek mówionych, cyfrowych, brajlowskich dla niewidomych/, dla mniejszości etnicznych i innych grup użytkowników.

Przygotowaną do powyższych zadań będzie nowa placówka Integracyjne Centrum Edukacyjno-Kulturalne, w której bazą do realizacji przedsięwzięć będą wyznaczone miejsca: Salon Poezji i Literatury, Mała Sala Widowiskowa, Mała Sala Kinowa DVD, Sala do Gier i Zabaw Edukacyjnych, Sala do Odtwarzania Zbiorów, Czytelnia Główna, Czytelnia Rekreacyjna, Czytelnia Naukowa, Sala Lekcji Bibliotecznych, Izba Starej Książki, Dokumentów i Fotografii.

Projekt Integracyjnego Centrum Edukacyjno-Kulturalnego spełnia kryteria programu „Promesa Ministra Kultury”. Udział w programie będzie jedyną ścieżką ubiegania się o dofinansowanie wkładu do projektów infrastrukturalnych w ramach funduszy strukturalnych przyznanych Polsce przez Unię Europejską. Samorząd miasta Józefowa będzie dążył do włączenia projektu budowy centrum do powyższych programów.

Jednocześnie Samorząd miasta Józefowa będzie:

- 1) wspierać rozwój księgarń w mieście Józefów prowadzących działania na rzecz promocji książki, oferujących literaturę ambitną i uruchamiających własne czytelnie,
- 2) pozyskiwać do współpracy wybitnych polskich i zagranicznych autorów,
- 3) stosować preferencyjne stawki czynszów za najem lokali na księgarnie promujące czytelnictwo.

6.B. PLACÓWKI SZKOLNE - EDUKACJA KULTURALNA

Miasto Józefów jest organem prowadzącym dla:

- 1) 2 przedszkoli
- 2) 2 szkół podstawowych
- 3) 1 gimnazjum

Na terenie Józefowa funkcjonują niepubliczne placówki oświatowe oraz Wyższa Szkoła Gospodarki Euroregionalnej. Do niepublicznych placówek oświatowych należą: prywatne przedszkole, społeczna szkoła podstawowa, 2 społeczne gimnazja, liceum społeczne.

Liczba dzieci i młodzieży mieszkających na terenie Józefowa w 2004r.

WIEK	LICZBA DZIECI I MŁODZIEŻY
3 - 6 lat	439
7 - 13 lat	1333
14 - 18 lat	882
Razem	2654

W systemie edukacji kulturalnej w szkołach i przedszkolach samorząd widzi przed sobą różnorodne zadania.

1. Przeznaczenie środków finansowych na organizowanie zajęć pozalekcyjnych o charakterze kulturalnym w celu wyrównywania szans (dla mniej uposażonych rodzin) dostępności do zajęć artystycznych, w tym: nauka tańca regionalnego, nauka tańca towarzyskiego, kółko żywego

słowa (regionalizmy, gwary, dialekty), chóry, zespoły muzyczne, kółka teatralne, teatrzyki przedszkolne, zajęcia plastyczne, koncerty muzyki poważnej.

2. Tworzenie sprzyjającego klimatu dla rozwoju edukacji kulturalnej - zainteresowanie lokalnych mediów działalnością kulturalną placówek oświatowych.
3. Promowanie twórczości dziecięcej poprzez organizowanie konkursów, przeglądów, wystaw, pokazów na terenie MOK i Bibliotek Miejskich.
4. Wsparcie rozwoju bibliotek szkolnych i przeznaczenie środków finansowych na powiększenie księgozbiorów i konserwację istniejących oraz wyposażenie bibliotek szkolnych w urządzenia biblioteczne, sprzęt komputerowy, niezbędne oprogramowanie.
5. Animacja spotkań dzieci i młodzieży ze znanymi postaciami z dziedziny nauki i kultury (naukowcami, pisarzami, malarzami, aktorami, muzykami).
6. Wspieranie działalności kulturalnej szkolnych placówek niepublicznych.

6.C. ORGANIZACJE POZARZĄDOWE I TWÓRCY INDYWIDUALNI

Samorząd miejski przykłada dużą wagę do wspierania działalności wszelkich środowisk twórczych i organizacji pozarządowych z terenu miasta. Doceniając ich ogromny wkład w rozwój kultury samorząd widzi w nich partnerów we wspólnym tworzeniu oblicza kulturalnego Józefowa. Dlatego też działania samorządu będą szły w kierunku:

1. Wspierania inicjatyw i zjawisk życia kulturalnego i artystycznego inicjowanych przez organizacje pozarządowe i twórców indywidualnych.
2. Równouprawnienia organizacji pozarządowych w dostępie do środków publicznych na zadania w sferze kultury.
3. Współdziałania w zakresie upowszechniania informacji o imprezach (wykorzystanie serwera Urzędu Miasta i pisma „Józefów nad Świdrem”).
4. Wprowadzenie programów inicjujących współpracę władz samorządowych z twórcami, gdzie twórca włącza się w życie społeczności lokalnej, a władza lokalna zatrudnia artystę jako animatora kultury (Program „ARTYSTA”).
5. Współdziałanie z organizacjami pozarządowymi w inicjowaniu i organizowaniu szkoleń, debat, seminariów pomagającym indywidualnym twórcom i artystom w wyjaśnianiu mechanizmów rynkowych.
6. Przeznaczenie co najmniej jednego z budynków w stylu „świdermajer” na siedzibę instytucji pożytku publicznego.

6.D. INNE INSTYTUCJE

Samorząd docenia pracę ośrodków wychowawczych jakimi są świetlice socjoterapeutyczne przy parafiach kościelnych, dlatego też będzie wspierał ich działania w zakresie „wychowania przez sztukę” jako alternatywę spędzania czasu wolnego przez dzieci i młodzież ze środowisk dysfunkcyjnych.

Będzie również kontynuował współpracę z kościołami i stowarzyszeniami w zakresie uzgodnionych działań kulturalnych.

Działania samorządu miasta Józefowa będą się koncentrowały na:

1. Dążenie do tworzenia w różnych rejonach miasta nowych miejsc spędzania czasu wolnego przez dzieci i młodzież.
2. Współpracy z Ministerstwem Kultury przy realizacji przedsięwzięć o zasięgu międzynarodowym lub ogólnopolskim.
3. Współpracy z Urzędem Marszałkowskim Województwa Mazowieckiego i Urzędem Wojewódzkim przy realizacji zadań o charakterze regionalnym i ogólnopolskim.
4. Współpracy z zagranicznymi instytucjami kultury w ramach programów Unii Europejskiej.
5. Współpracy i integracji wszystkich podmiotów w mieście Józefów działających na rzecz kultury.

6.E. ZABYTKOWE OBIEKTY I POMNIKI PRZYRODY

Działania w zakresie ochrony zabytków prowadzone przez samorząd miasta będą zmierzały w kierunku ochrony najbardziej wartościowych obiektów i zespołów zabytkowych stanowiących o specyfice Józefowa i składających się na takie pojęcia jak tożsamość i swoisty klimat miasta. Będą one obejmowały:

1. Opracowanie szczegółowego raportu o stanie zabytków Józefowa.
2. Stworzenie spójnego programu ochrony najbardziej wartościowych obiektów.
3. Ochronę miejsc i obiektów pamięci narodowej.
4. Podjęcie działań mających na celu przywrócenie dawnej świetności budowlom willowym w stylu „świdermajer” charakterystycznym dla tego terenu.
5. Organizowanie międzynarodowej konferencji naukowej dotyczącej architektury XIX w. pn. „Świdermajer”.
6. Podjęcie starań o wpisanie na listę pomników – narodowego, a następnie na listę światowego dziedzictwa kulturowego UNESCO, zespołu budownictwa „świdermajer”.
7. Podniesienie zainteresowania lokalnej społeczności problematyką ochrony miejscowych zabytków architektonicznych.
8. Pozyskiwanie instytucji pozarządowych do współfinansowania rewitalizacji miejscowych zabytków architektury.

9. Zainteresowanie fundacji i stowarzyszeń rewaloryzacją zabytkowych budowli i ich adaptacją na cele społeczne.
10. W miarę możliwości nabywanie na rzecz miasta zagrożonych dewastacją obiektów o szczególnej wartości zabytkowej.

WYKAZ OBIEKTÓW OBJĘTYCH OCHRONĄ KONSERWATORSKĄ

- 1) ulica 3 - go Maja – numery 65, 89, 100, 102, 103, Kościół p.w. Matki Boskiej Częstochowskiej,
- 2) ulica Piotra Skargi - numer 1,
- 3) ulica Sikorskiego - numery 65, 83, 99,
- 4) ulica Topolowa - numer 2,
- 5) ulica Urocza - numery 4b, 6a, 6b, 6c,
- 6) ulica Kard. Wyszyńskiego - numery: 2, 3, 4, 11, 27, 28, 68, 70,
- 7) ulica Wiosenna - numer 9,
- 8) ulica Wiślana - numer 4,
- 9) Aleja Nadwiślańska - numer 100 (budynek w Nowej Wsi),
- 10) ulica Kopernika - cmentarz przy parafii rzymsko - katolickiej z pomnikiem ofiar II wojny światowej,
- 11) ulica Noakowskiego - numer 1 - budynek Grota Roweckiego,
- 12) ulica Wodociągowa - budynek należący do narożnej posesji ulica Rodziewiczówny,
- 13) ulica Leśna - numer 19,
- 14) ulica Sosnowa – numer 29,
- 15) ulica Polna – numer 11,

Decyzje w sprawach rekonstrukcji lub likwidacji powyższych obiektów mogą zostać podjęte tylko w uzgodnieniu z wojewódzkim konserwatorem zabytków.

OCHRONA POMNIKÓW PRZYRODY

Wykaz pomników przyrody występujących na terenie Józefowa.

Nr rejestru	Lokalizacja	Opis
101	Os. Dębinka ul. Nadwiślańska 122 obok zabudowań	Dąb szypułkowy
227	Os. Dębinka, ul. Nadwiślańska 252, na skarpie	Dąb szypułkowy
793	Os. Dębinka, ul. Nadwiślańska 252, na skarpie	3 dęby szypułkowe
794	Os. Dębinka, ul. Nadwiślańska 252, na skarpie	3 dęby szypułkowe
183	Os. Dębinka, przy szosie Warszawa - Karczew	Dąb szypułkowy
320	Os. Nowa Wieś	Dąb szypułkowy
545	ul. 3 – go Maja, obok kościoła	Sosna zwyczajna
636	ul. Wspólna	Dąb szypułkowy
637	ul. Westerplatte / ul. Teatralna	Jarząb pospolity

W zakresie ochrony pomników przyrody działania samorządu będą zmierzały w kierunku :

1. Stworzenia systemu ochrony drzew zapisanych w rejestrze pomników przyrody.
2. Ustalania każdego roku planu prac pielęgnacyjnych.
3. Przeznaczania środków budżetowych na pielęgnację pomników przyrody.
4. Pozyskiwania do współfinansowania ochrony pomników przyrody, stowarzyszeń, fundacji i osób prywatnych.
5. Zainteresowania lokalnej społeczności pomnikami przyrody poprzez media lokalne.
6. Umieszczenia tablic informacyjnych na pomnikach.

6.F. DZIAŁANIA W ZAKRESIE PROMOCJI MIASTA JÓZEFOWA I KULTURY NARODOWEJ

1. Opracowanie haseł promocyjnych dla miasta Józefowa i miejskich instytucji kultury (np. konkurs).
2. Opracowanie programu turystyki kulturoznawczej i ujęcie w nim omówionych już obiektów zabytkowych, pomników przyrody, ścieżek ekologicznych, muzeum detalu architektonicznego.
3. Zastosowanie w stylistyce miasta „małej architektury” nawiązującej do stylu „świdermajer” - w tym: stylowe latarnie, ogrodzenia, fontanny, ogrody rekreacyjne.
4. Promowanie sztuki współczesnej - aktualnie powstającej.
5. Organizowanie wydarzeń artystycznych o charakterze międzynarodowym i ogólnopolskim.
6. Organizowanie promocyjnych imprez plenerowych.
7. Organizowanie międzynarodowych konferencji naukowych, prasowych i innych.
8. Wspieranie publikacji wydawnictw niskonakładowych o wysokich walorach artystycznych i tematyce lokalnej.
9. Zastosowanie przez Burmistrza Miasta instrumentów motywujących np.
 - 1) nagroda kulturalna miasta za rok,
 - 2) wybranie Mecenasa Kultury Miasta,
 - 3) stypendia twórcze i artystyczne,

- 4) programy pomocowe dla najbardziej uzdolnionych twórców,
- 5) utworzenie specjalnych funduszy celowych dla potrzeb kultury.